



ICAR

LEHIAKETA/CONCURSO

“IMAGINA, CREA, ACOGE, REPARA”

**“IMAJINATU, SORTU, HARTATU,
ERREPARATU”**

Participa en nuestro concurso creando un lema, logotipo, imagen, video o canción sobre el programa de acogimiento familiar especializado.

Parte hartu gure lehiaketan, eta sortu familia-harrera espezializatuari buruzko lelo, logotipo, irudi, bideo edo abesti bat.

PREMIOS / SARIAK

BONO FNAC

750€

BONO FNAC

500€

Entrega de trabajos antes del 14 de mayo
a concursoicargipuzkoa@gmail.com

*Lanak maiatzaren 14a baino lehen aurkeztu behar
dira concursoicargipuzkoa@gmail.com*

ICAR Lehiaketa

“Imajinatu, Sortu, Hartatu, ERREPARATU”

FAMILIA HARRERA ESPEZIALIZATUAREN LEHIAKETAREN OINARRIAK

Familia-harrera haurrak babesteko neurri bat da, eta berekin dakar arrisku larrian edo babesgabetasunean dagoen haur edo nerabe bat familia-unitate batean integratzea, haren beharrei erantzutea, garapen psikosoziala bermatzea eta, ahal den neurrian, babesgabetasunak edo babesgabetasunak eragindako arazoak konpentsatzea.

Familia-harrera espezializatutzat hartzen da familiako kide batek, gutxienez, **behar edo zirkunstantzia bereziak dituzten adingabeei** dagokienez eginkizun hori betetzeko kualifikazio, esperientzia eta prestakuntza espezifikoa duen familian egiten dena. Gipuzkoan Agintzari da une honetan Familia Harrera Espezializaturako Programa (PAFE) gauzatzen duena, eta programa hori Gipuzkoako Foru Aldundiaren menpe dago.

Herritarrak sentsibilizatzeko eta Familia Harrera Espezializatuaren Programan parte hartzea sustatzeko, erdi-mailako eta goi-mailako heziketa zikloetako eta unibertsitate graduetako ikasle eta irakasleengana, esku-hartze sozialeko profesionalengana eta Gipuzkoako biztanleria orokorrarengana hurbiltzea planteatu da.

Concurso ICAR

“Imagina, Crea, Acoge, REPARA”

BASES DEL CONCURSO DE ACOGIMIENTO FAMILIAR ESPECIALIZADO

El acogimiento familiar, es una medida de protección a la Infancia que implica la integración de un niño, niña o adolescente, en situación de riesgo grave o desamparo, en una unidad familiar que pueda garantizar la cobertura de sus necesidades, su desarrollo psicosocial y en la medida de lo posible, la compensación de los problemas derivados de la desprotección o desamparo.

Se considera acogimiento familiar especializado aquel que se desarrolla en una familia en la que, al menos, uno de sus miembros dispone de cualificación, experiencia y formación específica para desempeñar esta función respecto de **personas menores de edad con necesidades o circunstancias especiales**. En Gipuzkoa es Agintzari quien lleva a cabo en estos momentos el Programa de Acogimiento Familiar Especializado (PAFE) el cual depende de la Diputación Foral de Gipuzkoa.

Con el fin de sensibilizar a la población y de promover la participación en el Programa de Acogimiento Familiar Especializado, se plantea realizar un acercamiento al alumnado y profesorado de ciclos formativos de grado medio y superior y a grados universitarios, a los profesionales de la intervención social y a la población de Gipuzkoa

Ikasleak eta herritarrak oro har kontzientziatuz, haien ingurunea sentsibilizatu nahi da harrera espezializatuko familia bat behar duten neska-mutilen inguruan, programaren berri izan dezaten eta balioets dezaten mutil batzuek etorkizunean izango duten kaltea konpontzeko betetzen duten eginkizuna eta Gipuzkoan duten garrantzia, beste lan-modu bat den aldetik.

A través de la concienciación del alumnado y la población general, se busca sensibilizar a su entorno sobre los chicos y chicas que necesitan una familia de acogida especializada, haciendo que conozcan el programa y valoren el papel que cumple en la reparación del daño de algunos chicos/as a futuro y su importancia en Gipuzkoa, como otra forma laboral diferente.

Horretarako, **ICAR Lehiaketaren** deialdia egiten da, **"Imagina, Crea, Acoge, REPARA"** lelopean, familia-harrera espezializatuaren sentsibilizazio- eta hedapen-kanpainaren barruan

Para ello se convoca el **Concurso ICAR**, bajo el lema **"Imagina, Crea, Acoge, REPARA"** dentro de la campaña de sensibilización y difusión del acogimiento familiar especializado en Gipuzkoa.



1. LEHIAKETAREN AURKEZPENA

Dokumentu honek Familia Harrera Espezializatuari buruzko ICAR lehiaketaren oinarriak aurkezten ditu, "Imagina, Crea, Acoge, REPARA" goiburuekin, Gipuzkoako Foru Aldundiarekin batera PAFEk egindako familia harrera espezializatuaren sentsibilizazio- eta sustapen-kanpainaren barruan.

2. NORK HAR DEZAKE PARTE?

Lehiaketan honako kolektibo eta/edo pertsona hauek parte hartu ahal izango dute, eta, horretarako, lehiaketak sariak izango ditu hiru kategoriatan:

- Osasun-arloko erdi-mailako eta goi-mailako heziketa-zikloetako ikasleak eta irakasleak, gizarte- eta komunitate-mailakoak edo gizarte- eta hezkuntza-arlokoak (Gizarteratzeko, Haur Hezkuntzako goi-mailako teknikaria...) eta unibertsitate-graduetakoak (Gizarte Hezkuntza, Irakaskuntza, Erizaintza, Medikuntza, Pedagogia, Psikopedagogia, Psikologia, Soziologia, Gizarte Lana, Gizarte eta Kultura Antropologia...).
- Arlo sozialeko, sanitarioko eta komunitarioko profesionalak, batez ere.
- Familiak eta/edo norbanakoak

Baldintza hauek bete beharko dituzte guztiak:

- Banakako kategorien kasuan, Gipuzkoako Lurralde Historikoan erroldatuta egotea, eta talde-kategoriaren kasuan, parte hartzen duten prestakuntza - zentroa Gipuzkoan egotea.

1. PRESENTACION DEL CONCURSO

Este documento presenta las bases del Concurso ICAR sobre el acogimiento familiar especializado, bajo el lema "Imagina, Crea, Acoge, REPARA", enmarcado dentro de la campaña de sensibilización y promoción del acogimiento familiar especializado del PAFE junto con la Diputación Foral de Gipuzkoa.

2. ¿QUIÉN O QUIÉNES PUEDEN PARTICIPAR?

Podrán participar en el concurso los siguientes colectivos y/o personas, para lo que el concurso tendrá premios en tres categorías que se describen a continuación:

- Alumnado y profesorado de ciclos formativos de grado medio y superior del ámbito sanitario, socio-comunitario o socio-educativo (Integración Social, Técnico Superior en Educación Infantil,...) y grados universitarios (Educación Social, Magisterio, Enfermería, Medicina, Pedagogía, Psicopedagogía, Psicología, Sociología, Trabajo Social, Antropología Social y Cultural,...).
- Profesionales de los ámbitos de lo social, lo sanitario y lo comunitario principalmente.
- Familias y/o personas individuales.

Todas ellas deberán cumplir los **siguientes requisitos:**

- En el caso de las categorías individuales estar empadronados en el Territorio Histórico de Gipuzkoa y en el caso de la categoría grupal, que el centro formativo en el que participan esté ubicado en Gipuzkoa.

- Dagokion inskripzio-fitxa bete eta lehiaketaren oinarriak onartu beharko dituzte.
- Deberán completar la ficha de inscripción correspondiente y aceptar las bases del concurso.



3. HIRU KATEGORIA MOTA

Parte hartzeko hiru kategoría bereizten dira: prestakuntza-zentroaren kategoría, profesionalen kategoría eta biztanleriaren kategoría orokorra.

- **LEHENENGO KATEGORIA, FORMAKUNTZA-ZENTROARENA**, dagokion prestakuntza-zentroko edo unibertsitate-zentroko profesional batek garatu eta gainbegiraturako talde-lan bat sarituko da. Ikasgela bakoitzeko gehienez bi lan aurkeztu ahal izango dira.
- **BIGARREN KATEGORIA, PROFESIONALA**, adierazitako baldintzak betetzen dituen edozein profesionalak parte hartu ahal izango du, eta parte-hartzaile bakoitzak gehienez lan bat aurkeztu ahal izango du.

3. TRES TIPOS DE CATEGORIAS

Se diferencian tres categorías de participación: la categoría de centro formativo, la categoría de profesionales y la categoría población general.

- **CATEGORIA UNO, de CENTRO FORMATIVO**, se premiará un trabajo en grupo que haya sido desarrollado y supervisado por un profesional del centro formativo o universitario correspondiente... Se podrá presentar un máximo de dos trabajos por aula.
- **CATEGORIA DOS, de PROFESIONAL**, podrá participar cualquier profesional que cumpla los requisitos señalados, pudiendo presentar un máximo de un trabajo por participante.

- **HIRUGARREN KATEGORIA, edo KATEGORIA OROKORRA**, Gipuzkoako edozein pertsonak edo familiak parte hartu ahal izango du, eta lan bakarra aurkeztu ahal izango du pertsona edo familia parte-hartzaile bakoitzeko.

4. SARIAK

Guztira 6 sari banatuko dira, bi sari kategoría bakoitzeko:

- 1 eta 2 kategoriak:
 - o Lehenengo sariak: 750 € edozein FNAC dendatan gastatu ahal izango dituzunak
 - o Bigarren sariak: 500 € edozein FNAC dendatan gastatu ahal izango dituzunak
- 3. kategoría:
 - o 500 € baloraziorik onena duten bi lanetarako, edozein FNAC dendatan gastatu ahal izango direnak.

Aurkeztutako irudietan pertsonak agertzen badira, irudion egileak aldeztatik haren baimena lortu beharko du, edo haren legezko ordezkariena, adingabeen kasuan.

- **CATEGORIA TRES, o CATEGORÍA GENERAL**, podrá participar cualquier persona o familia guipuzcoana, pudiendo presentar un solo trabajo por persona o por familia participante.

4. PREMIOS

Se concederán un total de 6 premios, dos por cada categoría:

- Categorías 1 y 2:
 - o Primeros premios: 750 € que podrá gastar en cualquier tienda FNAC
 - o Segundos premios: 500 € que podrá gastar en cualquier tienda FNAC
- Categoría 3:
 - o Dos premios de 500 € para los dos trabajos con mejor valoración, que se podrán gastar en cualquier tienda FNAC.

En caso de que en las imágenes presentadas aparezcan personas, el autor o autora de las mismas deberá haber obtenido previamente su permiso o el de sus representantes legales, en el caso de que se trate de personas menores de edad.



5. LEHIAKETAREN DATAK ETA FASEAK

Lehiaketa 2026ko martxoan jarriko da martxan eta lanak **2026ko maiatzaren 14a baino lehen** aurkeztu beharko dira.

Familia-harrerari buruzko ICAR lehiaketak honako fase hauek izango ditu:

- 1) Familia-harrera espezializatuari buruzko **informazio-idazkia ematea**, programak egina, **ICAR lehiaketaren kartela** Gipuzkoako prestakuntza-zentroetara zabaltzearekin eta esku-hartze sozialeko programekin batera. "Todas las mañanas" programan landutako eleberri grafikoaren 10 ale emango dira, programak aurkezten duen 24 SIETE film labur eta dokumentalerako sarbidea. Material hori 2026eko martxotik egongo da eskuragarri formakuntza-zentro horietarako.

Material hori 2. eta 3. kategorietarako eskuragarri egongo da, gehienez ere 150 ale, lehiaketaren oinarriak 2026ko martxoaren 6an argitaratu ondoren.

Ale horiek jasotzeko, programak Hernanin dituen bulegoetara joan beharko da (Ibaiondo poligonoa, Orbegozo eraikina, 27, 4. solairua), lantaldeari aldez aurretik jakinaraziz posta elektronikoz bidez (concursoicargipuzkoa@gmail.com)

- 2) Lehiaketaren kartela eta parte hartzeko urratsak sare sozialen bidez **zabaltzea**, lanak aurkezteko aurreikusitako datak zehaztuta.

5. FECHAS Y FASES DEL CONCURSO

El concurso se pondrá en marcha en marzo de 2026 y los trabajos deberán ser presentados **antes del 14 de mayo de 2026**.

El Concurso ICAR sobre el acogimiento familiar constará de las siguientes fases:

- 1) **Entrega de escrito informativo** sobre el Acogimiento Familiar Especializado elaborado por el programa junto con la difusión del **cartel del Concurso ICAR** a los centros formativos de Gipuzkoa y programas de intervención social. Se facilitará la entrega de 10 ejemplares de la novela gráfica elaborada desde el programa "Todas las mañanas", el acceso al cortometraje y documental 24 SIETE que presenta el programa. Este material estará disponible desde el mes de marzo de 2026 para estos centros formativos.

Este material estará accesible y disponible para las categorías 2 y 3 hasta un máximo de 150 ejemplares una vez se publiquen las bases del concurso el 6 de marzo de 2026. Para la recogida de dichos ejemplares será necesario acudir a las oficinas del programa situadas en Hernani (Polígono Ibaiondo, Edificio Orbegozo nº 27, 4ª planta), avisando de antemano al equipo a través del correo electrónico (concursoicargipuzkoa@gmail.com).

- 2) **Difusión** del cartel del concurso y los pasos a seguir para la participación a través de redes sociales especificando las fechas previstas para la presentación de trabajos.

- 3) **Lanak aurkeztu eta entregatzea: 2026ko maiatzaren 14a** izango da, gehienez ere. Epe horretan, programari buruzko informazioa zabalduko da hainbat materialekin. Parte hartzeko edo lanak burutzeko orduan zalantzarik izanez gero, idatzi helbide honetara: concursoicargipuzkoa@gmail.com.
- 4) Horretarako eratutako **epaimahaiak aurkeztutako lan guztien balorazioa**. Saritutako lanak 2026ko maiatzaren 28an izendatuko dira.
- 5) **Sari banaketa: 2026ko maiatzaren 28ean, osteguna Donostiako Casares-Tomasene Kultur Etxean. Arratsaldeko 6etatik 8etara izango da**. Denbora nahikoarekin jakinaraziko zaie sarituei, bertaratuko direla bermatzeko.
- 3) **Presentación y entrega de trabajos:** la fecha máxima será el **14 de mayo de 2026**. Durante este período se realizará la difusión de información sobre el programa con materiales varios. En caso de dudas sobre la participación y/o realización de trabajos escribir a concursoicargipuzkoa@gmail.com.
- 4) **Valoración** de todos los **trabajos** presentados por parte del **jurado** constituido al efecto. La fecha prevista para la entrega de premios de los trabajos premiados será el 28 de mayo de 2026.
- 5) **Entrega de premios: Jueves 28 de mayo de 2026 en el Centro Cultural Casares-Tomasene, Donostia. Será de 6 a 8 de la tarde**. Se comunicará con tiempo suficiente a las personas premiadas para garantizar su asistencia.



6. ZER MOTATAKO LANAK AURKEZ DAITEZKE?

Kategoria bakoitzean lan hauek aurkeztu ahal izango dira, besteak beste:

- **Lema - Logotipoa:** Lelo bat idaztea edo estilo libreko eta programarekin lotuta dagoen logotipo bat sortzea, euskaraz edo gaztelaniaz. Gero, biak erabili ahal izango dira Gipuzkoako Familia Harrera Espezializaturako Programaren identifikazio publikorako, eta hala izan dadila biztanleek harrera espezializatua identifikatzeko erabiltzen duten irudia edota leloa, bai eta programa osatzen duten pertsona guztiak identifikatzeko ere.
- **Irudi eta/edo bideo laburra:** Gehienez 3 minutuko iraupena duen irudi eta/edo bideo bat aurkeztuko da, estilo librekoa eta programarekin lotuta dagoena, euskaraz edo gaztelaniaz.
- **Abesti laburra:** mp3 formatuko abesti bat aurkeztuko da, gehienez 3 minutukoa, estilo librekoa eta programarekin lotuta dagoena, euskaraz edo gaztelaniaz.

Aurkeztutako lanak programaren funtsezko balioak eta xedeak transmititzeko duen gaitasuna baloratuko da, batez ere harrera-familiak neska-mutil horien kaltea eta sufrimendua konpontzeko duen zeregina, eguneroko bizitza agertoki nagusi gisa erabiltzen duen lan planifikatu batean.

6. ¿QUÉ TIPO DE TRABAJOS SE PUEDEN PRESENTAR?

En cada categoría se podrán presentar trabajos entre los que se priorizan los siguientes:

- **Lema - Logotipo:** Consistirá en la redacción de un lema o la creación de un logotipo, de estilo libre y que esté relacionado con el programa, en euskera o castellano. Ambos podrán ser utilizados posteriormente para la identificación pública del Programa de Acogimiento Familiar Especializado de Gipuzkoa y sea así la imagen y/o el lema con la que la población identifique el acogimiento especializado y todas las personas que forman parte del mismo.
- **Imagen y/o vídeo breve:** Consistirá en la presentación de una imagen y/o de un vídeo de un máximo de duración de 3 minutos, de estilo libre y que esté relacionado con el programa, en euskera o castellano.
- **Canción breve:** Consistirá en la presentación de una canción en formato mp3 de un máximo de duración de 3 minutos, de estilo libre y que esté relacionado con el programa, en euskera o castellano.

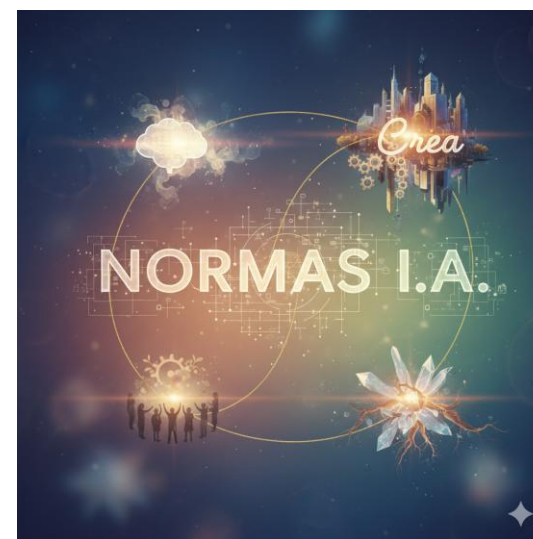
Se valorará la capacidad de la obra para transmitir los valores y fines clave del programa sobre todo el papel de la familia de acogida como la clave en la reparación del daño y sufrimiento de estos chicos y chicas en un trabajo planificado que utiliza la vida cotidiana como escenario principal.

Lehiaketan IA erabiltzeko arauak:

Abestirako bakarrik erabili ahal izango da IA, eta bermatu egin beharko da lana aurkezten duen pertsonak egingo duela letra. Gainerako lanak jatorrizkoak izan beharko dira, IArekin eginda dagoela detektatzen den lana ezabatuz.

Normas para la utilización de IA en el concurso:

Sólo se podrá usar la IA para la canción, debiendo garantizar que la letra sea elaborada por la persona que presenta el trabajo. El resto de los trabajos deberán ser originales, eliminando aquellos en los que se detecte que ha sido realizado con IA.



7. LANAK AURKEZTEKO MODUA ETA EPEA

Lehiaketan parte hartu nahi duten pertsonak eta/edo prestakuntza-taldeek izena eman beharko dute lana aurkeztean, esteka honen bidez [CONCURSO ICAR/ LEHIAKETA: Rellenar formulario](#). Lanak dagokion aplikazioan erantsiko dira, eta formatu hauek bermatuko dira:

- PDF formatuan leloa eta/edo logotipoa (gehienez 50 MB)
- jpg formatuan logotipoa edo irudia (gehienez 20 MB)
- mp3 formatuan abestia (letra Word edo pdf dokumentuan erantsi beharko da) (gehieneko edukiera: 20 MB)
- eta/edo mp4 edo antzeko formatuan bideoa (gehienez 650 MB)

Aurkeztu beharreko lana SWISSTRANSFER bidez bidaliko dela bermatuko da, eta lana deskargatzeko gehieneko denbora hilabetekoa izango dela bermatuko da.



7. FORMA Y PLAZO DE PRESENTACIÓN DE LOS TRABAJOS

Las personas y/o grupos formativos interesadas/os en participar en el concurso deberán inscribirse al presentar el trabajo mediante el siguiente formulario [CONCURSO ICAR/ LEHIAKETA: Rellenar formulario](#). Los trabajos serán adjuntados en la aplicación correspondiente debiendo garantizarse los siguientes formatos:

- en formato PDF el lema y/o logotipo (capacidad máxima 50 MB)
- en formato jpg el logotipo o imagen (capacidad máxima 20 MB)
- en formato mp3 la canción (a la que se adjuntará la letra en documento Word o pdf) (capacidad máxima 20 MB)
- y/o en formato mp4 o similares el vídeo (capacidad máxima 650 MB)

En el envío del trabajo se garantizará que el trabajo a presentar se remita a través de SWISSTRANSFER, garantizando que el tiempo máximo de descarga del mismo sea de un máximo de un mes.



8. EPAIMAHAIAREN OSAERA

Sari bakoitza honako kide hauek osatutako epaimahai batek ebatziko du:

- 1- Programako bi hartzaile, familia-harrera espezializatuko programaren talde teknikoak izendatuak.
- 2- Gipuzkoako Foru Aldundiko familia-harreraren eta adopzioaren ataleko bi profesional.
- 3- Programan parte hartzen duten edo familia-harrera espezializatuan egon diren bi neska-mutil.
- 4- Familia Harrera Espezializatuko Programako talde teknikoko pertsona bat.

Epaimahaiak berak erabakiko du bere barne-antolaketa eta lan-metodologia, eta erabakiak kideen gehiengoz hartu beharko dira. **Epaimahaiaren izenak maiatzaren 15ean argitaratuko dira** (adingabeenak izan ezik) **esteka honetan**: <https://concurso-ica.vercel.app/>

Halaber, **maiatzaren 29an** saritutako lanak izendatzeko akta argitaratuko da eta sare sozialetan eta aipatutako estekan zabalduko da.

8. COMPOSICION DEL JURADO

Cada premio se fallará por un jurado constituido por los siguientes miembros:

- 1- Dos acogedores/as del programa designadas por el equipo técnico del programa de Acogimiento Familiar Especializado.
- 2- Dos profesionales de la sección de acogimiento familiar y adopción de la Diputación Foral de Gipuzkoa.
- 3- Dos chicos o chicas que forman parte del programa o hayan estado en acogimiento familiar especializado.
- 4- Una persona del equipo técnico del Programa de Acogimiento Familiar Especializado.

El propio Jurado determinará su organización interna y su metodología de trabajo y sus decisiones deberán adoptarse por mayoría de sus miembros. **Se publicarán los nombres del jurado** (excepto los de personas menores de edad) **el 15 de mayo en el siguiente enlace**. <https://concurso-ica.vercel.app/> Asimismo, **el 29 de mayo** se publicará el acta de Designación de los trabajos premiados y se difundirá en redes sociales y en el enlace citado



9. SARIAK EMATEKO PROZEDURA ETA LANAK BALORATZEKO IRIZPIDEAK

- Guztira 6 sari emango dira, bi kategoría bakoitzeko.
- Sariak epaimahai kalifikatzaile baten bidez emango dira. Epaimahai horrek lan parte-hartzaileak alderatuko ditu, eta aurre-hautaketa bat egingo du.
- Epaimahaiak, merezimendu gehien duten obren aurre-hautaketa egin ondoren, irabazleak izendatuko ditu, gehiengo osoz.
- Epaimahaiak ahalmena izango du edozein motatako kalteak eragin ditzaketen lanen edukia legez kanpoko, difamaziozkoa, gehiegizkoa, legez kontrakoa, arrazista edo konnotaziozkoa dela uste badu.



Lanak baloratzeko irizpideen artean, honako hauek ezarri dira:

- Lanek programaren funtsezko balioak eta xedek islatzeko eta transmititzeko duten gaitasuna, batez ere harrera-familiak neska-mutil horien kaltea eta sufrimendua konpontzeko duen zeregina, eguneroko bizitza agertoki nagusi

9. PROCEDIMIENTO DE CONCESIÓN DE PREMIOS Y CRITERIOS DE VALORACION DE LOS TRABAJOS

- Se concederán un total de 6 premios, dos por cada categoría.
- La concesión de los premios se hará a través de un jurado calificador que procederá a la comparación de las obras participantes, realizando una preselección.
- El Jurado, una vez efectuada la preselección de las obras que se consideren con más méritos, procederá a designar a las personas ganadoras por mayoría absoluta.
- El jurado tendrá la facultad de rechazar aquellos trabajos cuyo contenido considere ilegal, difamatorio, abusivo, ilícito, racista o cualquier connotación que pueda ocasionar daños de cualquier índole o que no cumplan con la norma de uso de IA.

Entre los **criterios para la valoración de los trabajos** se han establecido los siguientes:

- La capacidad de los trabajos para reflejar y transmitir los valores y fines clave del programa sobre todo el papel de la familia de acogida como la clave en la

- gisa erabiltzen duen lan planifikatu batean.
- Lanen gaitasuna, familia-harrera espezializatuan dauden neska-mutilen eta harrera-familia espezializatu edo biologikoen bizipen eta beharrek inemozionalki konektatzeko.
 - Mezuen argitasuna eta programaren errealitatearekiko koherentzia.
 - Aurkeztutako lanaren originaltasuna eta sormena.
 - Obrak emozio- eta komunikazio-mailan duen inpaktua.
 - Lanean hainbat kanal edo baliabide tekniko erabiltzea.
 - Informazioaren erabilera arduratsua eta etikoa baloratuko da, desinformazioa edo manipulazioa saihestuz.
 - Itxaropen-mezuak helaraztea eta gizarteari babes-neurri horrek Gipuzkoan dituen onurak eta zailtasunak modu errealistan helarazteko gaitasunera egokitutako komunikazioa.
 - Debeakututa dago adimen artifizialeko tresnak erabiltzea lanak egiteko, eta epaimahaiak artxibo editagarriak eskatzeko eskubidea izango du, haien originaltasunari, sorkuntzari eta titulartasunari buruzko edozein zalantza argitzeko.
 - Epaimahaiak beste irizpide garrantzitsu batzuk sartu ahal izango ditu, eta horiek saritutako lanak izendatzeko aktan jasoko dira.
- reparación del daño y sufrimiento de estos chicos y chicas en un trabajo planificado que utiliza la vida cotidiana como escenario principal.
- La capacidad de los diferentes trabajos para conectar emocionalmente con las vivencias y necesidades de los chicos y chicas en acogimiento familiar especializado y sus familias de acogida especializadas o biológicas.
 - La claridad de los mensajes y la coherencia del mismo con la realidad del programa
 - La originalidad y creatividad del trabajo presentado.
 - El impacto a nivel emocional y de comunicación que presenta la obra.
 - El uso de diferentes canales o recursos técnicos en el trabajo.
 - Se valorará el manejo responsable y ético de la información, evitando la desinformación o la manipulación.
 - La transmisión de mensajes de esperanza y la comunicación ajustada a la capacidad de transmitir a la sociedad de manera realista los beneficios y dificultades de esta medida de protección en Gipuzkoa.
 - Queda prohibida la utilización de herramientas de Inteligencia Artificial (IA) para la realización de los trabajos en formato de logo, lema y/o imagen reservándose el jurado el derecho a solicitar los archivos editables con el fin de esclarecer cualquier duda al respecto de su originalidad, creación y titularidad.
 - El jurado podrá incorporar otros criterios relevantes, que serán recogidos en el Acta de Designación de los Trabajos premiados.

Saridunek sariak banatzeko ekitaldira joango direla bermatu beharko dute. Ekitaldia maiatzaren 28an egingo da, arratsaldeko 6etatik 8etara, Donostiako Casares-Tomasene Kultur Etxean. Saritutako pertsona edo haren ordeza jasotzen duen pertsona bertaraten ez bada, sari hori eman gabe geratuko da.

10. OBREN JABETZA ETA ERABILERA

Aurkeztutako lanek argitaragabeak izan beharko dute, eta ez dira beste lehiaketa, lehiaketa edo deialdi batera aurkeztu.

Lehiaketara aurkezten diren lanak Familia Harrerako Programa Espezializatuak erakutsi edo erabili ahal izango ditu, edozein plataforma eta dokumentutan, sustapen-, sentsibilizazio- edo irudi-modu gisa. Horretarako, lana egiteaz arduratzen den pertsonari edo taldeari jakinarazi beharko zaio.

Parte-hartzaileek erabiltzeko baimena ematen dute, lanaren titularkidetasuna onartuz eta PAFE – Agintzari programari erabilera onartuz, soilik programaren zabalkunde eta sentsibilizazio helburuetarako eta programa identifikatzeko (logotipoa eta/edo leloa). Obra eta/edo lanen titularrek ez dute baimenik ematen obra bakoitzaren erabilera espezifikoarekin lotutako diru-sarrerak dakartzan erabilera baterako.

Las personas premiadas deberán garantizar su asistencia al acto de entrega de premios que se realizará el 28 de mayo de 6 a 8 de la tarde en el Centro Cultural Casares-Tomasene, Donostia. En caso de no acudir o bien la persona premiada o una persona que recoja el premio en su representación, ese premio quedará desierto.

10. PROPIEDAD Y USO DE LAS OBRAS

Las obras presentadas deberán ser inéditas, no habiéndose presentado a ningún otro concurso, certamen o convocatoria.

Los trabajos que se presenten al concurso podrán ser expuestos o utilizados por el Programa de Acogimiento Familiar Especializado en cualquiera de sus plataformas y documentos como forma de promoción, sensibilización o imagen, debiendo informar para ello a la persona o colectivo responsable de la realización del trabajo.

Las personas participantes autorizan a su uso asumiendo la co-titularidad del trabajo y aceptando su uso a PAFE – Agintzari exclusivamente para los fines de difusión y sensibilización del programa y de identificación del programa (logotipo y/o lema). No se autoriza, por parte de las personas titulares de las obras y/o trabajos, a un uso que suponga ingresos económicos relacionados con el uso específico de cada obra.

11. DATUEN BABESA

Lehiaketa honetan parte hartzeak berekin dakar Agintzarik Gipuzkoako Foru Aldundiarentzat kudeatzen duen Familia Harrera Espezializaturako Programak erakusten edo erabiltzen dituen lanen egiletza identifikatzeko baimena, familia-harrera espezializatua sustatzeko edo sentsibilizatzeko.

12. LEHIAKETAREN OINARRIAK ONARTZEA

Lehiaketa honetan parte hartzeak dokumentu honetan jasotako oinarri guzti-guztiak onartzea dakar.

Bertan ezarritako baldintzak edo, oro har, idazki honetan ezarritako betebeharrak eta betekizunak betetzen ez badira, saria ukatu egingo da eta, hala badagokio, itzuli egin beharko da.

Agintzari elkarteak antolatu du lehiaketa, Gipuzkoako Foru Aldundiarentzat Familia Harrera Espezializaturako Programa kudeatzeko ardura duen erakundea den aldetik.

11. PROTECCIÓN DE DATOS

La participación en este concurso implica el consentimiento para la identificación de la autoría de los trabajos que sean expuestos o utilizados por el Programa de Acogimiento Familiar Especializado gestionado por Agintzari para la Diputación Foral de Gipuzkoa, para la promoción o sensibilización del acogimiento familiar especializado.

12. ACEPTACIÓN DE BASES DEL CONCURSO

La participación en este concurso supone la aceptación de todas y cada una de las bases recogidas en el presente documento.

El incumplimiento de las condiciones impuestas en ellas o en general, de las obligaciones y requisitos establecidos en el presente escrito, implicará la denegación del premio y en su caso, la obligación de reintegrarlo.

El concurso ha sido organizado por Agintzari como entidad responsable de la gestión del Programa de Acogimiento Familiar Especializado para la Diputación Foral de Gipuzkoa.